

Extraits du recueil *Alma*

« Parfois au milieu d'un silence, d'un horrible silence, nous croyons percevoir, venant de loin, de très loin, le chant d'un rossignol comme un dernier et tremblant écho de la vie terrestre ... »

*Gustav Mahler
Symphonie n°5*

Trauermarsh

Allons mes morts

que j'aligne votre carcasse

En avant mes morts

que j'émiette votre squelette

En cadence

Scandez
l'âme
mes morts

Je fauche la marche !

...

Alma

La couronne de ton bras

La lyre de l'ange

L'ultime élan



Stürmisch bewegt, mit größter Vehemenz

Bris d'azur
au front d'orage

Ténèbres
en parure
d'astres

Le ciel
de vains
soubresauts

déploie ses ailes

...

Ardentes
caresses
du dard

Le corps
émaillé
soude
l'envol
du renouveau

...

Aux bouches fantômes

je suspendrai les ailes

*inonderai les airs
de mes yeux
trop grands*

*Je percerai
l'orgueil des vents*

*arracherai
à la faux
d'inviolables soupirs*

Vernir l'orbe des songes

...

Alma
hurle

aux affres
des plaines

D'un squelette
apaise
la tempe

Contre son sein
l'haleine
balbutiante

de l'oiseau

Scherzo

Sur la portée
des nuits

deux étoiles
tintinnabulent

leur chapelle
d'étreintes

Adagietto

*L'âme d'Alma
lente
respiration
en reins de
harpe*

*Visage
Cotonneuse
étrainte*

*Auréole
aigue-marine*

*L'âme d'Alma
de
sève amère*

*Morsurse
d'éther*

Alma

*langueurs de brume
Alma
d'éternité brune*

*O mon âme
t'évanouir
à l'ombre
d'horizons*

ô mon âme

nous emmourir

*Véronique Dimicoli
(1996)*